服装与服饰设计专业本科人才培养方案

一、培养目标

本专业立足川东、面向西南、辐射全国,致力于培养德、智、体、美、劳全面发展,具有国际设计文化视野、中国设计文化特色、适合于创新时代需求、服务于地方设计行业,具备系统的服装与服饰设计专业知识、鲜明的地域文化特色、较强的设计创新能力和实践技能。具有强烈的社会责任意识、科学的理性精神、领先的审美判断,了解服装企业、服装市场的运作流程,流行预测的基本方法,能在服装设计领域、艺术设计机构从事设计、研究、管理等方面工作的应用型、复合型人才。

二、培养规格

本专业要求毕业生掌握艺术学、设计学领域的基础理论知识和专业技能知识,依托校企合作平台、校外实践基地,通过项目化实践教学复合培养课组等环节,培养学生扎实的专业能力,较强的服装与服饰设计应用能力。注重学生道德素质、身心素质、文化素质和审美情趣与专业学养的培养。本专业培养的毕业生应达到如下知识、能力与素质的培养要求:

知识要求

培养规格 1: 具备一定的人文社会科学基础知识,掌握设计学、艺术学、服装与服饰设计领域所必备的基础理论及专业知识;

培养规格 2: 了解服装设计、服饰设计等领域的前沿理论及发展动态,掌握本专业的基本理论知识和专业核心知识,具备中华传统文化艺术和地域文化艺术的相关认知;

能力要求

培养规格 3: 具备较为广泛的基础能力,熟练的计算机工具操作能力,较强的创新思维能力,能够进行文献检索、能够进行问题的分析与归纳、能够进行研究报告和论文写作;

培养规格 4: 具备扎实的专业能力,服装与服饰产品的设计开发能力、制作能力,能够运用一定的设计方法解决服装与服饰设计领域的具体问题;

素质要求

培养规格 5: 具有健康的身心素质、高尚的职业操守、崇高的社会责任感,具备良好的 政治素质、思想道德素质和身体心理素质,具有法制意识、诚信意识和团队合作精神;

培养规格 6: 对中华文明和地域文化具有自豪感和自信心。了解行业发展的热点,具有专业敏锐度,具有一定的创新精神和创业意识。

三、主干学科和主要课程

(一) 主干学科

艺术学、设计学

(二)主要课程

设计素描、设计色彩、中外设计史、设计概论、构成基础、计算机辅助设计 1 (AI)、计算机辅助设计 2 (photoshop)、服装效果图、服装人机工程学、服装材料学、中外服装史、服装立体裁剪、纸样设计、服装 CAD、成衣设计、首饰箱包设计。

四、修业年限和授予学位

修业年限:基本学制4年,弹性修业年限3-6年。

授予学位:按照《中华人民共和国学位条例》和学校有关规定,经学校学位委员会审核 通过,授予艺术学学士学位。

五、毕业条件

本专业本科生毕业最低学分为 164 学分。

六、课程结构及学分比例

课程模块	课程性质	学分	占总学分比例区间
通识核心课程	必 修	49	30.0%
迪 以 核 心	选 修	4	2.4%
专业基础课程	必 修	20	12. 1%
专业核心课程	必 修	32	19. 5%
专业核心保住	选 修	8	4.9%
应用实践课程	必 修	34	20. 6%
复合培养课程	选 修	17	10. 4%
	必 修	135	82. 3%
总 计	选 修	29	17. 7%
	学分	164	100%

七、教学进程安排表

见四川文理学院《教学进程安排表》

教学进程安排表

	-	_						开	课学期	和周学	:时			学时	类型	总	成绩	考核	
课 类:		序 号	课程编码	课程名称	学分	第一	学年	第二	学年	第三	学年	第四	学年	理论	实践	学	考	考	开课单位
	,,,	,				_	=	Ξ	四	五	水	七	八	连比	头歧	时	试	查	
		1	1020000011001	思想道德修养与法律基础	2.5	2.5								32	8	40	√		马克思主义学院
		2	1020000011002	中国近现代史纲要	2.5		2.5							32	8	40	√		马克思主义学院
		3	1020000011003	马克思主义基本原理概论	2.5			2.5						32	8	40	√		马克思主义学院
		4	10200000011004	毛泽东思想和中国特色社 会主义理论体系概论	4.5				2.5	2				56	16	72	√		马克思主义学院
		5	10200000011005	形势与政策	2		分布在。	八个学	朝开展,	以专题	刻学 形	/式进行	1	32		32	√		宣传部 马克思主义学院
通		6	11000000011006	大学体育	8	2	2	2	2					8	120	128	√		体育学院
识		7	10100000011007	大学语文(含写作)	2		2							26	6	32	√		文学与传播学院
核	必修	8	10300000011008	大学外语(大学英语 I 、II、III、 IV;大学俄语;大学日语等)	12	4	4	2	2					112	80	192	V		外国语学院
心课	课	9	10500000011009	大学计算机基础	3	3								32	16	48	√		智能制造学院
程		10	5030000011010	科学思维与方法	1		1							16		16		√	创新创业学院
11主		11	30100000011011	现代信息查询与利用	1	1								10	6	16		\checkmark	图书馆
	-	12	11500000011012	大学生职业生涯规划与就 业指导	1		1							8	8	16		√	创新创业学院 招就处
	Ī	13	11100000011013	大学生营养与心理健康	1		1							6	10	16		√	教师教育学院
	Ī	14	50600000011014	入学教育与安全教育	1	1								16		16	√		学生处
		15	50600000011015	军事	4	2	2				_			36	112	148	√	√	学生处
		16	10100000011016	社交礼仪	1	1				_			_	10	6	16	V		文学与传播学院

	选修课			是及网络通识课程,学分、学时、考 衫视鉴赏、舞蹈鉴赏、书法鉴赏、														中艺	
			合计					(20)	[53)	学分	(932)	学时					I	
_		1	10813050521001	设计素描	3.5	4*14								18	38	56		$\sqrt{}$	美术学院
专	٠,	2	10813050521002	设计色彩	2.5		3*14							16	26	42		√	美术学院
亚	必	3	10813050521003	构成基础	7	8*14								34	78	112		√	美术学院
基	修课	4	10813050521004	中外设计史	2		4*8							28	4	32	√		美术学院
础	坏	5	10813050521005	计算机辅助设计 1(AI)	2.5	3*14								12	30	42		√	美术学院
课		6	10813050521006	计算机辅助设计 2(Photoshop)	2.5		3*14							12	30	42		√	美术学院
程			合计	(6)门(20)学分										120	206	326			
		1	10813050531001	服装效果图	3.5		4*14							16	40	56		√	美术学院
专		2	10813050531002	服装立体裁剪	4.5			5*14						20	50	70		√	美术学院
业		3	10813050531003	纸样设计	3.5			4*14						16	40	56		√	美术学院
核	21	4	10813050531004	中外服装史	2.5		7*6							36	6	42	V		美术学院
心心	必修	5	10813050531005	服装人机工程学	2.5				3*14					12	30	42		√	美术学院
课	课	6	10813050531006	服装 CAD	3.5				4*14					16	40	56		√	美术学院
程	MK	7	10813050531007	成衣设计	3.5				4*14					16	40	56		√	美术学院
1 =		8	10813050531008	首饰箱包设计	3.5					4*14				16	40	56		1	美术学院
		9	10813050531009	服装材料学	2.5						3*14			16	26	42		√	美术学院
		10	10813050531010	化妆造型设计	2.5						3*14			6	36	42		$\sqrt{}$	美术学院
			小计	(10) 门(32) 学分										164	350	514			
		1	10813050532011	刺绣技艺	3.5		4*14							12	44	56		$\sqrt{}$	美术学院
		2	10813050532012	现当代艺术思潮	3	6*8								42	6	48		V	美术学院
		3	10813050532013	设计概论	2.5		7*6							30	12	42		$\sqrt{}$	美术学院
		4	10813050532014	流行趋势分析	3	6*8								42	6	48		√	美术学院

	选	5	10813050532015	服装表演策划	2.5				3*14				6	36	42		√	美术学院
	修	6	10813050532016	时尚摄影与后期	2.5					3*14			12	30	42		√	美术学院
	课	7	10813050532017	设计美学	3		6*8						12	36	48		√	美术学院
			 小计			(7	') 门(〔20〕学	分(33	 2)学師	 寸,至少	·选修 8 :	学分			Į.		
			合计			(17	') 门((52) 学	分(84	6) 学師	寸,至少	修读 40	学分					
		1	50600000043501	劳动	1					1					32		√	学生处
		2	40700000043502	第二课堂	4				4	4							√	团委
_			10200000043503	思想政治理论课实践	2			2							32		√	马克思主义学院
应		4	10813050543001	艺术采风	2			2 周							2周		√	美术学院
用	必	5	10813050543002	艺术专业考察	3				3 周						3 周		V	美术学院
实品	修	6	10813050543003	服装工艺实训	3		3 周								3 周		√	美术学院
践	课	7	10813050543004	毕业实习	10						16周				16周		√	美术学院
课		8	10813050543005	毕业创作	5							12 周			12 周		√	美术学院
程		9	10813050543006	毕业论文	4							4周			4周		√	美术学院
			合计					(9) 门	(34)	学分							
								传	统文化	课组								
复		1	10813050552001	地域传统艺术研究	3.5		4*14						22	34	56		√	美术学院
合		2	10813050552002	传统染织艺术研究	2.5			3*14					12	30	42		√	美术学院
培		3	10813050552003	传统艺术创新设计研究	2.5				3*14				12	30	42		√	美术学院
			小计	(3) 门(8.5) 学分									46	94	140			
养	选							设计出	上赛专题	课组								
课	修	1	10813050552004	服装设计大赛的分类研究	2.5				3*14				12	30	42		$\sqrt{}$	美术学院
程	课	2	10813050552005	服装设计大赛参赛策略	3.5					4*14			16	40	56		√	美术学院
		3	10813050552006	校企合作的参赛模式实践	2.5					3*14			12	30	42		√	美术学院
			小计	(3) 门(8.5) 学分				_					40	100	140			

								创	新创业	课组								
		1 10813050552007	市场调研	2.5					3*14				12	30	42		√	美术学院
	2	2 10813050552008	品牌策划	3.5						4*14			16	40	56		√	美术学院
	3	3 10813050552009	品牌推广	2.5						3*14			12	30	42		√	美术学院
		小计	(3) 门(8.5) 学分										40	100	140			
								服装组	5样研究	记课组		•			•			
		1 10813050552010	传统服装纸样设计	3.5			4*14						22	34	56		√	美术学院
	2	2 10813050552011	旗袍纸样设计	2.5				3*14					12	30	42		√	美术学院
	3	3 10813050552012	创意服装纸样设计	2.5					3*14				12	30	42		√	美术学院
		小计	(3) 门(8.5) 学分										46	94	140			
	•	合计	(1	12) 门	(32)	学分,至	少选修	图 17 学	分,一」	旦选定	某个复合	培养课约	且,则	该课组	课程应	全选		
1									164	学	分							